



55 anni di eccellenza...

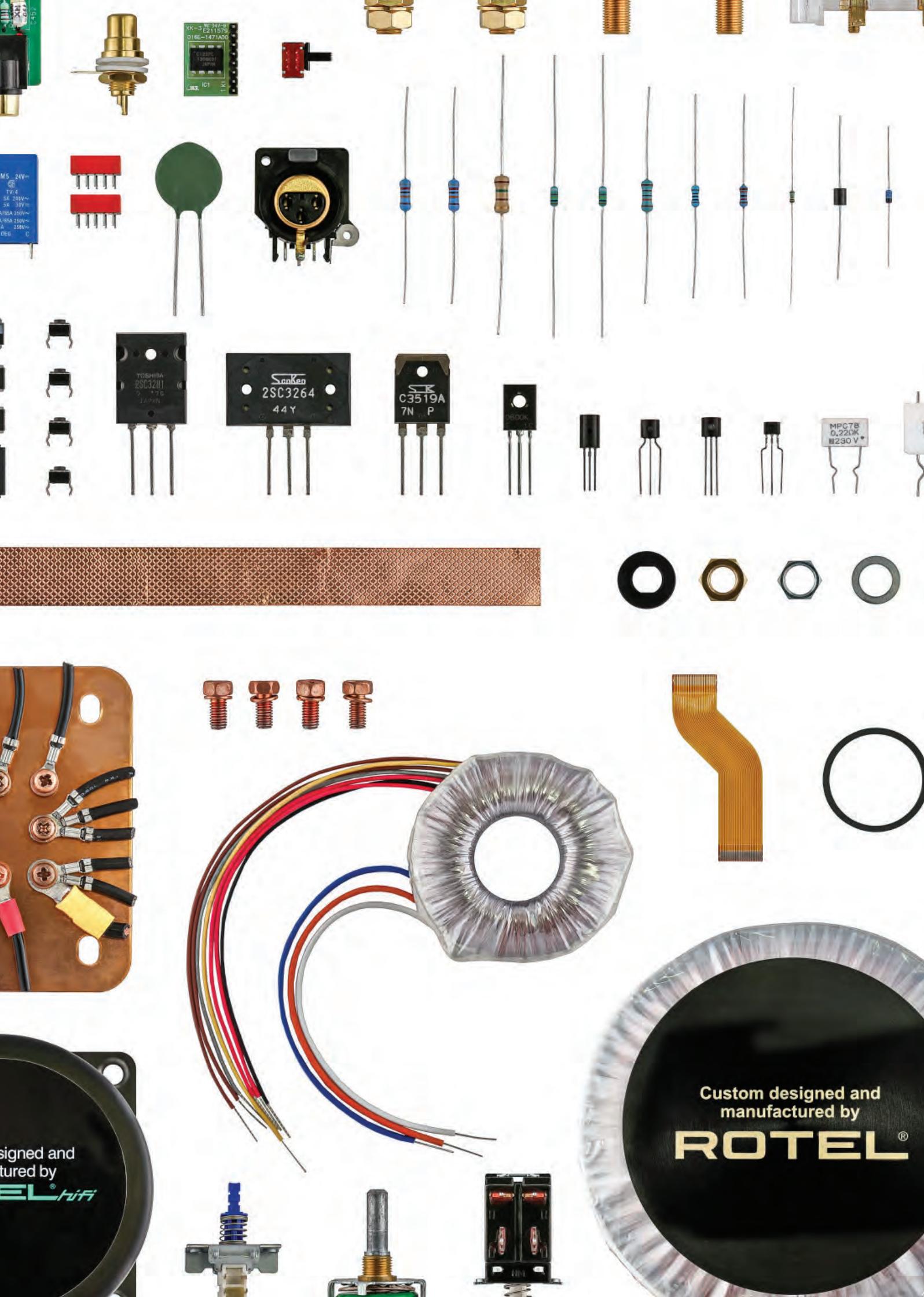
Da oltre mezzo secolo Rotel produce componenti hi-fi acclamati dalla critica che stabiliscono nuovi livelli di prestazioni nella loro fascia di prezzo e spesso anche in quelle superiori. La Serie 14 rappresenta l'essenza stessa del nostro rinomato approccio progettuale Balanced Design Concept, splendida sintesi tra prestazioni, elegante design ed eccezionale valore. Il metodo utilizzato da Rotel per lo sviluppo della Serie 14 prevede che vengano utilizzati lungo il percorso audio solo componenti elettronici accuratamente selezionati in funzione delle loro qualità sonore, eliminando nel contempo tutte le funzioni inutili. Ma oltre a prestazioni di assoluto rilievo, la Serie 14 dispone anche di comandi semplici e intuitivi per un rapido controllo di ciò che veramente più importa: la musica.

Il risultato della minuziosa attenzione ai dettagli di Rotel è una gamma di eccezionali componenti hi-fi costruiti da appassionati di musica per appassionati di musica. Sia che preferiate il tradizionale vinile oppure lo streaming di file digitali ad alta risoluzione dal vostro smartphone, la Serie 14 vi permetterà di riprodurre musica da tutte le vostre sorgenti preferite, con una fedeltà ed un realismo davvero sorprendenti.



Tutti gli amplificatori della Serie 14 utilizzano trasformatori toroidali costruiti da Rotel.





Designed and
manufactured by
EL hiFi

Custom designed and
manufactured by
ROTEL®

A14

Il modello di punta A14, con i suoi 80 watt RMS per canale su 8 ohm con entrambi i canali pilotati, è il più potente della gamma ed anche quello con il maggior numero di funzioni. Il semplice dato della potenza però non riflette appieno le sue qualità. L'A14 dispone di una robusta alimentazione basata su un trasformatore toroidale costruito da Rotel e condensatori di filtro a tecnologia Slit Foil per gestire con facilità le richieste dei diffusori più impegnativi e dei picchi dinamici. Questo integrato è inoltre straordinariamente versatile, potendo accettare sia le tradizionali sorgenti analogiche, giradischi compreso, sia le più recenti fonti digitali grazie alla presenza di un convertitore D/A AKM da 32 bit / 768 kHz. Ma il suo più grande pregio rimane quello di riprodurre fedelmente la musica, così come intesa dall'artista.

80 watt per canale

Bluetooth aptX

Applicazione di controllo iOS / Android

Convertitore AKM a 32 bit / 768 kHz

Ingresso PC-USB compatibile con file DSD

Accensione con rilevazione segnale in ingresso

Ingressi:	ANALOGICI	DIGITALI
	Aux (2)	Coassiali elettrici (2)
	CD	Ottici (2)
	Sintonizzatore	PC-USB compatibile DSD (32 bit / 384 kHz)
	Fono (MM)	USB per dispositivi Apple iOS Bluetooth aptX



A12

L'amplificatore integrato A12 riprende la stessa estetica lineare e lo stesso intuitivo funzionamento del fratello maggiore A14, con una potenza d'uscita di 60 watt RMS per canale su 8 ohm. Anche per questo modello gli ingegneri Rotel, per ottenere prestazioni senza compromessi, hanno iniziato lo sviluppo partendo dall'alimentazione: essa infatti rappresenta il cuore di un amplificatore, un'area verso la quale non risparmiare attenzioni e risorse. Rotel produce in proprio con ristrette tolleranze i trasformatori toroidali dei suoi amplificatori utilizzando materie prime selezionate provenienti da fornitori di fiducia. Il risultato è un solido alimentatore capace di fornire tutta l'energia richiesta nelle più severe condizioni dinamiche ed in presenza dei carichi offerti dai diffusori più difficili.

60 watt per canale

Bluetooth

Applicazione di controllo iOS / Android*

Convertitore Wolfson a 24 bit / 192 kHz

Ingresso PC-USB 24 bit / 192 kHz

Display grafico a 4 linee

Ingressi:	ANALOGICI	DIGITALI
	Aux (2)	Coassiali elettrici (2)
	CD	Ottici (2)
	Sintonizzatore	PC-USB (24 bit / 192 kHz)
	Fono (MM)	USB per dispositivi Apple iOS Bluetooth



*richiede collegamento al sintonizzatore T14

A10

Se state muovendo i primi passi verso i veri sistemi hi-fi o desiderate comporre un piccolo impianto di alta qualità per un secondo ambiente della casa, la vostra scelta non può che ricadere sull'amplificatore integrato A10, un modello in grado di offrire il massimo delle prestazioni in relazione al prezzo. Nel suo progetto sono state eliminate molte funzioni aggiuntive che aumentano i costi senza apportare reali benefici al godimento della musica. Semplice da utilizzare ed un vero piacere da ascoltare, l'A10 offre la possibilità di collegare svariati componenti, tra i quali un lettore CD, un giradischi per gli intramontabili vinili ed un sintonizzatore per l'ascolto delle emittenti preferite. Non mancano due ingressi Aux per ulteriori sorgenti analogiche e perfino un ingresso frontale con mini-jack da 3,5 mm per dispositivi portatili iOS o altri lettori multimediali.

40 watt per canale

Alimentazione ad alta corrente

Attenuatore di volume analogico di precisione

Ingresso analogico mini-jack 3,5 mm per dispositivi portatili

Accurata progettazione dei percorsi di massa per il minimo rumore

Ingressi: ANALOGICI

Aux (2)

CD

Sintonizzatore

Fono (MM)

Registratore



Fate vivere la vostra musica

Nella lunga storia del marchio, vi è una particolare categoria di componenti audio nella quale Rotel ha dimostrato più e più volte di eccellere e per la quale ha conquistato innumerevoli riconoscimenti: gli amplificatori integrati. Le sfide che emergono dalla combinazione tra stadi di guadagno a basso livello (preamplificatore) e ad alto livello (amplificatore di potenza) generano ostacoli tecnici che se non trattati con la massima cura possono dar luogo ad un apparecchio che riproduce sì musica, ma non è affatto musicale. Come Rotel raggiunge il successo non è un segreto. Viene seguita una particolare filosofia chiamata Balanced Design Concept, una serie di principi di progettazione e costruzione che assicura risultati costantemente musicali. Per saperne di più, visitate il sito www.rotel.com.

T14 SINTONIZZATORE FM/DAB+/PLAY-FI

Il T14 non è un sintonizzatore come molti altri. Può ricevere le classiche emittenti FM analogiche, ma anche digitali DAB + e tutti i più diffusi servizi Internet in streaming. Un gran numero di opzioni che in questo modello Rotel sono facilmente selezionabili attraverso la semplice pressione di un tasto. Le 30 stazioni FM ed altrettante DAB+ che è possibile memorizzare garantiscono poi un rapido accesso alle vostre emittenti preferite. Una gamma pressoché infinita di contenuti musicali sono inoltre riproducibili dal T14 tramite la tecnologia di trasmissione senza fili DTS Play-Fi per iOS ed Android ed applicazioni come Spotify, Pandora, Tidal, Rhapsody, Amazon Music, Deezer, Songza ed altre. Le opzioni di ascolto non sono mai state più ampie e disponibili con un tale livello di qualità.*

Tecnologia Play-Fi per lo streaming senza fili

Wi-Fi dual band integrato

Convertitore D/A Texas Instruments a 32 bit / 384 kHz

Alimentazioni separate per sezioni digitale ed analogica

Applicazione di controllo iOS / Android

Uscite analogiche e digitale elettrica coassiale



T11 SINTONIZZATORE FM/DAB+

Rotel realizza sintonizzatori di qualità sin dal 1960. Uno degli ultimi esempi è il T11, un sintonizzatore FM/DAB + dotato di una vasta gamma di opzioni che garantisce accesso alle classiche emittenti analogiche FM ed alle più recenti digitali DAB + (Digital Audio Broadcasting). Come il modello maggiore, il T11 offre la possibilità di memorizzare e richiamare facilmente fino a 30 stazioni FM ed altrettante DAB +. Un'ulteriore utile caratteristica, comune a tutti i prodotti della Serie 14, consiste nella possibilità di ridurre la luminosità del display e della spia d'accensione per adattarsi all'illuminazione dell'ambiente così da fornire un riferimento visivo non invadente.

Preselezioni per 30 emittenti FM e 30 DAB+

Controllo gamma dinamica per emittenti DAB+

Interfaccia RS-232

Display grafico a 4 linee

Visualizzazione informazioni RDS

Telecomando



*limitatamente alla qualità dell'emittente



“La musica è il linguaggio
universale del genere umano”

Henry Wadsworth Longfellow

La musica parla a tutti, indipendentemente
dalla propria cultura. È sufficiente ascoltare
quanto viene detto.



CD14

Nel 1989 Rotel dimostrò la sua competenza in ambito digitale con il lettore CD RCD-855. La stampa fu travolgente nell'elogiarlo, arrivando a definirlo "il furto del secolo", e da allora Rotel non ha mai smesso di progredire. Anche il progetto del CD14 ha avuto inizio con la sezione di alimentazione, accuratamente disegnata per fornire tensioni separate ai circuiti digitali ed analogici, garantendo stabilità, assenza di rumore ed ampia erogazione di corrente. Caratterizzato dalla stessa estetica lineare degli altri componenti della Serie 14 e da un funzionamento intuitivo, questo lettore CD dimostra all'ascolto le sue straordinarie capacità di riprodurre anche i più piccoli dettagli musicali presenti nelle registrazioni.

Meccanica CD di precisione

Convertitore Wolfson a 24 bit / 192 kHz

Alimentazioni separate per sezioni digitale ed analogica

Applicazione di controllo iOS / Android*

Visualizzazione meta dati presenti nei CD

Uscite analogiche e digitale elettrica coassiale



* richiede collegamento all'amplificatore A14 e sintonizzatore T14





Quando la musica è importante

La passione per la musica è il motivo per il quale Rotel progetta e costruisce componenti audio da 55 anni e rappresenta il principale stimolo per ottenere prestazioni di assoluto rilievo. Il successo di Rotel è dovuto alla capacità di progettare elettroniche in grado di coinvolgere l'ascoltatore e riprodurre fedelmente la performance dell'artista.

CARATTERISTICHE TECNICHE



A14



A12



A10

Potenza d'uscita continua (20 Hz – 20 kHz, < 0.03%, 8 ohm)	80 watt per canale	60 watt per canale	40 watt per canale
Distorsione armonica totale (20 Hz – 20 kHz alla potenza dichiarata)	< 0,03%	< 0,03%	< 0,03%
Distorsione d'intermodulazione (60 Hz : 7 kHz, 4:1)	< 0,03%	< 0,03%	< 0,03%
Risposta in frequenza			
Ingresso fono	20 Hz – 15 kHz, ± 0,5 dB	20 Hz – 15 kHz, ± 0,5 dB	20 Hz – 15 kHz, ± 0,3 dB
Ingressi linea	10 Hz – 100 kHz, ± 0,5 dB	10 Hz – 100 kHz, ± 0,5 dB	10 Hz – 40 kHz, ± 1 dB
Fattore di smorzamento (20 Hz – 20 kHz, 8 ohm)	220	220	180
Sensibilità d'ingresso / Impedenza			
Ingresso fono	3,4 mV / 47 kohm	3 mV / 47 kohm	2,5 mV / 47 kohm
Ingressi linea	230 mV / 24 kohm	200 mV / 24 kohm	150 mV / 24 kohm
Sovraccarico in ingresso			
Ingresso fono	50 mV	50 mV	180 mV
Ingressi linea	4 V	4 V	5 V
Uscita preamplificata / Impedenza	1,2 V / 470 ohm	1 V / 470 ohm	1 V / 470 ohm
Controlli di tono – Bassi / Alti	± 10 dB a 100 Hz / 10 kHz	± 10 dB a 100 Hz / 10 kHz	± 6 dB a 100 Hz / 10 kHz
Rapporto Segnale/Rumore (pesato "A")			
Ingresso fono	90 dB	90 dB	80 dB
Ingressi linea	100 dB	100 dB	100 dB
Sezione digitale			
Risposta in frequenza	10 Hz – 80 kHz (± 3 dB, MAX)	10 Hz – 80 kHz (± 3 dB, MAX)	
Rapporto Segnale/Rumore (pesato "A" IHF)	103 dB	103 dB	
Sensibilità d'ingresso / Impedenza	0 dBfs / 75 ohm	0 dBfs / 75 ohm	
Livello d'uscita	1,3 V (a – 20dB)	1,3 V (a – 20dB)	
Ingressi digitali	SPDIF LPCM (fino a 24 bit / 192 kHz)	SPDIF LPCM (fino a 24 bit / 192 kHz)	
PC-USB	USB Audio Class 1.0 (fino a 24 bit / 96 kHz) USB Audio Class 2.0 (fino a 32 bit / 384 kHz)* *È richiesta l'installazione di un driver Compatibile DSD e DoP (DSD over PCM)	USB Audio Class 1.0 (fino a 24 bit / 96 kHz) USB Audio Class 2.0 (fino a 24 bit / 192 kHz)* * È richiesta l'installazione di un driver	
Generale			
Alimentazione			
Europa	230 V, 50 Hz	230 V, 50 Hz	230 V, 50 Hz
USA	120 V, 60 Hz	120 V, 60 Hz	120 V, 60 Hz
Assorbimento	280 watt	230 watt	220 watt
Assorbimento in standby	< 0,5 watt	< 0,5 watt	
Dimensioni (L x A x P)	430 x 93 x 345 mm	430 x 93 x 345 mm	430 x 73 x 347 mm
Altezza pannello frontale	80 mm	80 mm	60 mm
Peso (netto)	8,2 kg	8 kg	5,9 kg



T14



T11



CD14

Sezione sintonizzatore FM

Sensibilità utile	22,2 dBf
Sensibilità per S/R 50 dB	27,2 dBf (mono)
Rapporto Segnale/Rumore	
Mono	65 dBf (a 70 dBf)
Stereo	60 dBf (a 70 dBf)

Distorsione armonica

Mono	0,2% (a 70 dBf)
Stereo	0,3% (a 70 dBf)
Risposta in frequenza	10 Hz - 15 kHz, ± 3 dB
Separazione stereo (100 Hz / 1 kHz)	35 dB / 30 dB

Livello d'uscita analogica

Ingresso antenna	75 ohm connettore F
-------------------------	---------------------

22,2 dBf	22,2 dBf (mono)
27,2 dBf (mono)	27,2 dBf (mono)
63 dBf (a 65 dBf)	63 dBf (a 65 dBf)
60 dBf (a 65 dBf)	60 dBf (a 65 dBf)

0,2% (a 65 dBf)	0,2% (a 65 dBf)
0,3% (a 65 dBf)	0,3% (a 65 dBf)
10 Hz - 15 kHz, ± 3 dB	10 Hz - 15 kHz, ± 3 dB
40 dB / 37 dB	40 dB / 37 dB

1,4 V	1 V
75 ohm connettore F	75 ohm connettore F

Distorsione armonica totale + rumore

0,002% a 1 kHz

Distorsione d'intermodulazione

0,002% a 1 kHz

Risposta in frequenza ($\pm 0,5$ dB)

20 Hz - 20 kHz

Bilanciamento tra i canali

$\pm 0,5$ dB

Linearità di fase

$\pm 0,5^\circ$

Separazione tra i canali

> 115 dB a 10 kHz

Rapporto Segnale/Rumore (pesato "A")

> 118 dB

Gamma dinamica

> 99 dB

Convertitori D/A

Wolfson a 24 bit / 192 kHz

Impedenza uscite analogiche

100 ohm

Livello uscita digitale

0,5 V picco-picco

Impedenza uscita digitale

75 ohm

Sezione sintonizzatore DAB

Sensibilità	-80 dBm	-80 dBm
Gamma di sintonia	Banda III (174-240 MHz)	Banda III (174-240 MHz)
Flusso dati audio	224 kbps (max)	224 kbps (max)
Risposta in frequenza	20 Hz - 20 kHz ($\pm 0,2$ dB)	20 Hz - 20 kHz (± 1 dB)
Livello uscita analogica	2,1 V a 0 dBFS	2,1 V a 0 dBFS
Ingresso antenna	75 ohm connettore F	75 ohm connettore F

Generale**Alimentazione**

Europa	230 V, 50 Hz
USA	120 V, 60 Hz

Assorbimento

15 watt

Assorbimento in standby

< 0,5 watt

Dimensioni (L x A x P)

430 x 93 x 312 mm

Altezza pannello frontale

80 mm

Peso (netto)

5,9 kg

Generale

Connessione di rete	802.11b/g/a/n dual band Configurazione rapida (WPS) mediante tasto
----------------------------	--

Protocolli di sicurezza

WEP, WPA/WPA2 WPA-PSK/WPA2-PSK

Alimentazione

Europa	230 V, 50 Hz	230 V, 50 Hz
USA	120 V, 60 Hz	120 V, 60 Hz

Assorbimento

16 watt	10 watt
---------	---------

Assorbimento in standby

< 0,5 watt	< 0,5 watt
------------	------------

Dimensioni (L x A x P)

430 x 93 x 334 mm	430 x 73 x 331 mm
-------------------	-------------------

Altezza pannello frontale

80 mm	60 mm
-------	-------

Peso (netto)	5,1 kg	4,3 kg
---------------------	--------	--------



ROTEL

2 ▶ 0:01:33
Tracks 19 . :42:27.

POWER

CD-TR

ROTEL

CD VOL 45
TONE BYPASS

POWER

Δ 94

USB

PHONO

SPEAKERS

TRACKS TUNER CD LOW BASS CLIP EQ PRESET BT

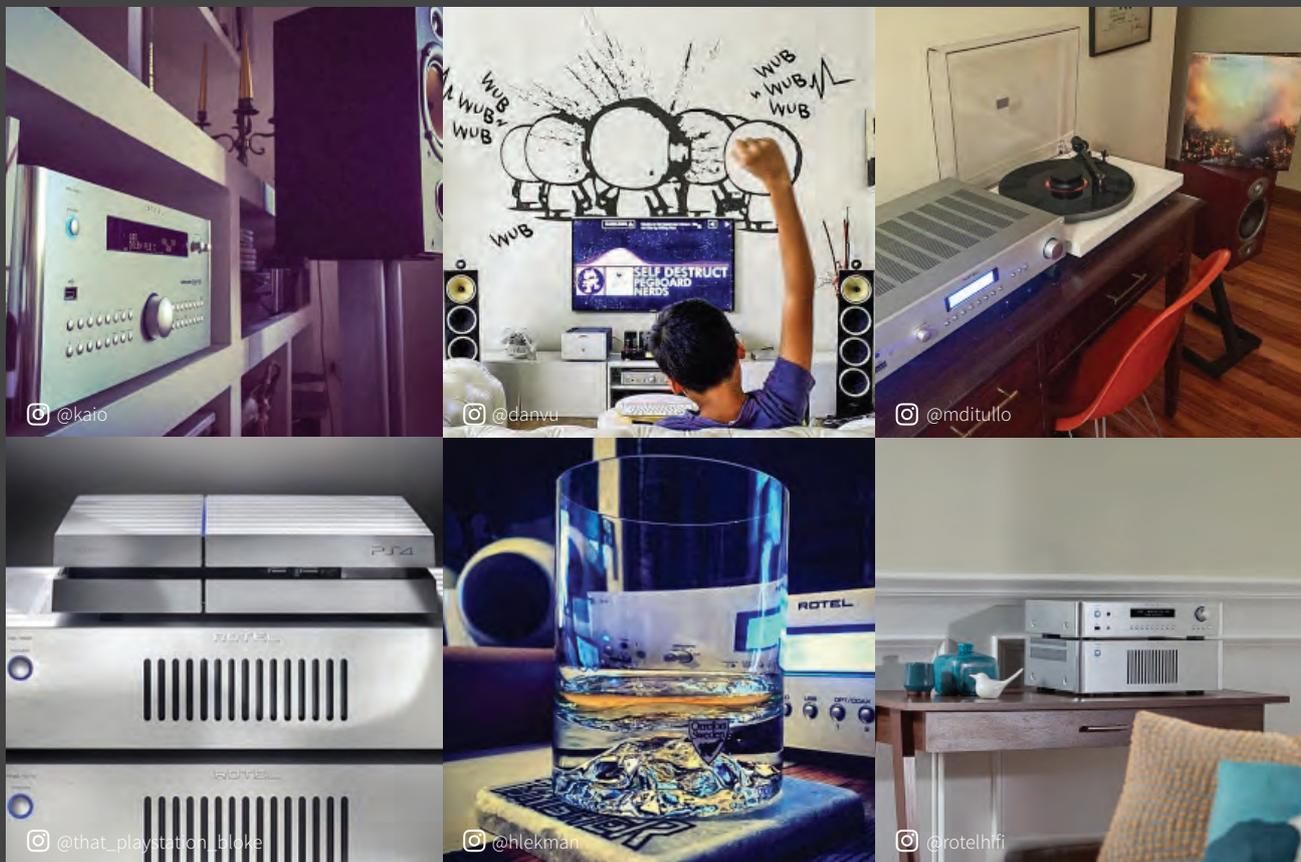
MEMO

L

R

Condividete il vostro Rotel

Seguite Rotel su Instagram @rotelhifi e
condividete le vostre foto utilizzando #rotelhifi.



#rotelhifi



ROTEL®

Rotel Japan

Tachikawa Bldg. 1F
2-11-4, Nakane, Meguro-ku
Tokyo, 152-0031
Japan
T 81-3-3724-7649

Rotel Europe

B&W Group Ltd
Dale Road
Worthing, West Sussex
BN11 2BH, United Kingdom
T +44 (0) 1903 221 763
E info@roteleurope.com

B&W Group Ltd

Dale Road
Worthing, West Sussex
BN11 2BH, United Kingdom
T +44 (0) 1903 221 800
E info@bwgroup.com

Rotel Deutschland

B&W Group Germany GmbH
Kleine Heide 12
33790 Halle/Westfalen
Germany
T +49 (0) 5201 871 70
E info@bwgroup.de

Rotel France

B&W Group France
15 Quai Pierre Scize
69009 LYON, France
T +33 (0) 4 3746 1500
E info@bwgroup.fr

Rotel Spain

B&W Group Spain S.A.
Camí Can Calders 22
Apartado de Correos 252
08173 Sant Cugat del Vallès
Barcelona, Spain
T +34 (0) 93 589 4722
E bwrotel@bwspain.com

Rotel Finland

B&W Group Finland Oy
Uudenmaakatu 4-6
00120 Helsinki, Finland
T +358 (0) 20 7430 075
E info@bwgroup.fi

Rotel Switzerland

B&W Group (Schweiz) GmbH
Ifangstrasse 5
8952 Schlieren
Switzerland
T +41 (0) 43 433 6150
E info@bwgroup.ch

Rotel Benelux

Godefriduskaai 14
2000 Antwerpen
Belgium
NL: + 31 20 5602940
Email: info@bwgroup.nl
BE: + 32 3 2067550
Email: info@bwgroup.be

Per l'elenco completo dei distributori
Rotel nel mondo, visitare il sito:
www.rotel.com